

УДК 930.25(470.41)+004



**Габдрахманова Гульнара Закариевна**

Государственный комитет Республики Татарстан по архивному делу,  
г. Казань, Российская Федерация  
prm.archive@tatar.ru

**Gulnara Z. Gabdrakhmanova**

Archiving State Committee of the Republic of Tatarstan,  
Kazan, Russian Federation  
prm.archive@tatar.ru

## Краткое сообщение

### АРХИВ ТАТАРСТАНА – УЗЕЛ БЛОКЧЕЙН-ИНФРАСТРУКТУРЫ УПРАВЛЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ ПРАВАМИ

Представлены проекты цифровой трансформации архивной отрасли, реализуемые на базе Единой архивной информационной системы Республики Татарстан. Детально рассмотрены вопросы практической реализации цифровизации интеллектуального права на обязательные экземпляры печатной и аудиовизуальной продукции, а также научно-техническую документацию.

**Ключевые слова:** архивная служба Республики Татарстан, архивные документы, блокчейн, Единая архивная информационная система Республики Татарстан, интеллектуальные права, нейросеть, обязательный экземпляр аудиовизуальной продукции.

**Для цитирования:** Габдрахманова Г.З. Архив Татарстана – узел блокчейн-инфраструктуры управления интеллектуальными правами // Вестник ВНИИДАД. 2024. № 5. С. 70–75.

## Short communication

### TATARSTAN ARCHIVE – THE BLOCKCHAIN INFRASTRUCTURE NODE FOR INTELLECTUAL RIGHTS MANAGEMENT

The projects of archival industry digital transformation, implemented via the Unified Archival Information System of the Republic of Tatarstan are presented. The practical implementation of digitalization of intellectual rights to printed and audiovisual products mandatory copies, as well as scientific and technical documentation are considered.

**Keywords:** archival documents, archival service of the Republic of Tatarstan, blockchain, intellectual rights, mandatory copy of audiovisual products, neural network, Unified Archival Information System of the Republic of Tatarstan.

Поступила в редакцию: 23.09.2024  
Поступила после рецензирования: 26.09.2024  
Принята к публикации: 01.10.2024

Received: 23.09.2024  
Revised: 26.09.2024  
Accepted: 01.10.2024

*For citation:* Gabdrakhmanova G.Z. Tatarstan Archive – the blockchain infrastructure node for intellectual property management. *Vestnik VNIIDAD = Herald of VNIIDAD*. 2024;5:70–75. (In Russian).

Государственная архивная служба Республики Татарстан – одна из старейших в России. В прошлом году отмечалось ее 105-летие.

Архивная отрасль республики включает Государственный архив Республики Татарстан, 46 муниципальных архивов и 3665 организаций – источников комплектования.

В архивах республики хранятся более 8 млн дел архивных документов постоянно и долговременного хранения, более 2 млн единиц обязательного экземпляра документов, более 67 тыс. единиц хранения особо ценных дел и 25 уникальных документов.

Фонды архивов отражают историю развития Татарстана от первых средневековых государств: Волжской Булгарии, Золотой Орды, Казанского ханства до образования Республики Татарстан.

С 2016 года в республике при поддержке Президента Республики Татарстан действует программа капитального ремонта архивов в муниципальных образованиях.

В 45 из 46 муниципальных архивов, созданы современные условия для хранения документов. Благодаря программе капремонта 17 муниципальным архивам выделены новые просторные помещения. Почти на 23 млн рублей установлены современные мобильные стеллажи в 18 муниципальных архивах.

Архив города Казани переехал в одно из освобожденных зданий госархива республики, которое в 2018 году было капитально отремонтировано.

С 2020 года в рамках программы осуществляется капитальный ремонт помещений для ведомственных архивов органов

местного самоуправления и муниципальных организаций. Ежегодный объем финансирования составляет 50 млн рублей.

Отремонтированы помещения и созданы условия для функционирования 19 ведомственных архивов, 10 из которых функционируют как архивные комплексы, в которых муниципальный и ведомственный архивы находятся в одном здании.

Архивные комплексы предусматривают удобные места для посетителей, читальный зал для работы исследователей, помещения для оцифровки архивных документов, пространства для проведения выставок, школьных уроков в рамках проекта «Школа юного архивиста», различных мероприятий.

В 2018 году в деятельность архивов внедрена Единая архивная информационная система Республики Татарстан (ЕАИС РТ)<sup>1</sup>, которая в 2019 году законом Республики Татарстан<sup>2</sup> утверждена как государственная система в сфере архивного дела.

Сегодня можно смело сказать, что ЕАИС РТ выполняет более широкий функционал, чем обычная архивная система. Она включает в себя более 20 модулей и интегрирована с другими отраслевыми информационными системами.

<sup>1</sup> ЕАИС РТ. URL: <https://arhiv.tatarstan.ru/eais.htm> (дата обращения: 02.08.2024).

<sup>2</sup> «О внесении изменений в Закон Республики Татарстан “Об архивном деле в Республике Татарстан”»: закон Республики Татарстан от 09.12.2019 № 95-ЗРТ. URL: <https://publication.pravo.gov.ru/document/1600201912110002> (дата обращения: 02.08.2024).

В ЕАИС РТ в части Государственного архива Республики Татарстан загружены «Путеводитель по фондам» и девять тематических баз данных, размещены электронные копии более 202 тыс. дел, более 28,5 тыс. описей и около 3,5 тыс. заголовков дел.

В систему внедрен уникальный современный информационно-поисковый модуль для поиска архивных документов. При получении поискового запроса проводится лексико-морфологический, синтаксический, семантический и прагматический анализ, результаты отображаются по смыслу или по атрибутам документа.

Стремление архивов республики к открытости хранящихся материалов стало основной причиной создания модуля «Удаленный читальный зал».

Ежегодно архивами исполняется более 81 тыс. запросов социально-правового характера, 67% запросов в архивы поступают от органов Социального фонда России. В связи с этим назрела необходимость реализации единой информационной платформы сервисов взаимодействия с ними.

В ЕАИС РТ внедрен новый стандарт системы платежей для заказов услуг в части удаленного просмотра и получения сканкопий архивных документов через личные кабинеты пользователей.

Прием и проведение платежей осуществляются через Государственную информационную систему о государственных и муниципальных платежах (ГИС ГМП) с возможностью перехода в ближайшем будущем на Единую систему межведомственного электронного взаимодействия (СМЭВ 3.0).

Один из самых значимых и перспективных проектов – это генеалогический портал «Ядкяр», на котором после обработки чуть более 111,5 млн записей, содержащих-

ся в архивных документах, искусственный интеллект сможет создавать родословную каждого жителя Татарстана.

Аналогичное решение существует и в Турции, оно основано на реестровых записях учета турецкого населения со времен Османской империи.

Кроме того, проект имеет и научно-прикладное значение. Агрегирование и анализ данных социологии, социальной истории и повседневной жизни, таких как динамика численности населения, фертильный возраст, брачный возраст, возраст дожития и другие значимые для XVIII–XX веков показатели, открывает огромное поле для исследований.

В 2020 году Государственный комитет Республики Татарстан по архивному делу совместно с киноархивом «Нэт-фильм» запустили мультимедийную платформу «Карта Истории»<sup>3</sup>. Исторические события представлены архивными кино- и фотоматериалами, реализована возможность перемещения по хронологии и географическому местоположению событий.

В перспективе пользователи при помощи мобильного приложения смогут совершать экскурсии по Казани и другим городам республики, получают возможность выбирать эпоху и смотреть материалы, интересные именно им.

В рамках договора будет оцифровано более 8 тыс. киноплёнок с документальными фильмами и кинохроникой, более 1,5 тыс. видеокассет формата Betacam SP.

Один из последних реализованных проектов – модуль «Реставрация фотодокументов», посредством которого нейросеть обрабатывает все пиксели изображения,

<sup>3</sup> «Карта Истории». Мультимедийная платформа, посвященная истории России. URL: <http://www.history-map.world/> (дата обращения: 02.08.2024).

выявляет трещины, помятости, царапины, пятна, иные дефекты и устраняет их, облегчая тем самым труд реставраторов. После автоматической обработки изображения становятся четкими и красочными.

В настоящее время в разработке находится проект автоматизации процесса экспертизы ценности документов, созданных в системах электронного документооборота. Предполагается, что обученная нейросеть будет определять ценность документа и рекомендовать решение о его дальнейшем хранении или уничтожении.

Согласно Федеральному закону от 29 декабря 1994 года № 77-ФЗ «Об обязательном экземпляре документов» аудиовизуальная продукция вошла в перечень видов документов, обязательный экземпляр которых передается на государственное хранение без какой-либо оценки и отбора.

Если до 2002 года обязательный экземпляр аудиовизуальной продукции поступал на хранение исключительно в специализированные хранилища, такие как Государственный фонд кинофильмов Российской Федерации (Госфильмофонд России) – филиал ФГУП «Всероссийская государственная телевизионная и радиовещательная компания» (Филиал ВГТРК Гостелерадиофонд), то в настоящее время он может приниматься на хранение и в архивные учреждения субъектов Российской Федерации.

Республика Татарстан стала первой среди субъектов Российской Федерации, где в рамках пилотного проекта в 2007 году начали принимать обязательный экземпляр аудио-, фото-, кино-, видеопродукции на физических носителях.

Постановлением Кабинета министров Республики Татарстан от 26 июля 2018 года № 602 были внесены изменения в Порядок представления обязательного

экземпляра аудиовизуальной продукции в государственное бюджетное учреждение Республики Татарстан «Государственный архив Республики Татарстан», утвержденный постановлением Кабинета министров Республики Татарстан от 3 октября 2012 года № 823, касающиеся цифровой трансформации.

В том же 2018 году ЕАИС РТ была дополнена модулем «Прием обязательного экземпляра научно-технической документации», позволяющим принимать в полном объеме комплект как исполнительной, так и проектной документации на объекты капитального строительства, ремонта, реконструкции и реставрации.

К началу 2024 года в ЕАИС РТ размещены электронные копии более 400 тыс. единиц учета обязательного экземпляра аудиовизуальной продукции и более 24 тыс. единиц учета печатной продукции, из них 70% принято посредством сети «Интернет».

В течение нескольких лет для производителей аудиовизуальной продукции удалось разработать и внедрить удобный инструментарий для работы в личных кабинетах в ЕАИС РТ, в том числе проверку качества цифрового контента и поиск дублей фото- и видеодокументов на основе искусственного интеллекта.

Благодаря вышеперечисленным мерам Государственный архив Республики Татарстан становится крупным агрегатором цифровых данных, при этом не только самого контента, но и сопроводительной информации к нему – метаописаний аудиовизуальной продукции, сведений об авторах.

В ближайшее время государственные архивы начнут предоставлять сведения о поступающих обязательных экземплярах в Российский центр оборота прав на результаты творческой деятельности (РЦИС),

созданный указом Президента Российской Федерации от 28 июня 2021 года № 378.

Общественно-государственная блокчейн-инфраструктура управления интеллектуальными правами «Сеть РЦИС.РФ» (<https://сеть.рцис.рф>) предназначена для управления интеллектуальными правами. В ней отражается весь жизненный цикл объектов интеллектуальной собственности.

Таким образом, у архивов появилась возможность предоставлять правообладателям управление интеллектуальными правами на результаты творческой деятельности, снижая транзакционные издержки участников медийного рынка.

Однако отсутствие достоверных каталогов на обязательные экземпляры<sup>4</sup> аудиовизуальной продукции ограничивает возможности для использования этой системы. Мы видим решение проблемы в размещении верифицированных цифровых каталожных записей в блокчейн-инфраструктуре РЦИС.РФ, постоянно пополняющейся новыми объектами интеллектуальной собственности.

Информация об объектах интеллектуальной собственности размещается через «узлы» системы, которых насчитывается более 30. Владельцы «узлов» – это крупные авторизованные участники рынка интеллектуальной собственности, готовые нести ответственность за информацию, которую они загружают. Таким образом,

система становится удобной площадкой для осуществления сделок на рынке интеллектуальной собственности.

Недавние поправки в Гражданский кодекс Российской Федерации, которые ввели понятия цифровых прав (статья 141<sup>1</sup>)<sup>5</sup> и цифровых финансовых активов<sup>6</sup>, трактуют запись в блокчейн-инфраструктуре как аналог письменного договора. Это означает, что рынок интеллектуальной собственности может использовать данные из каталогов обязательного экземпляра в коммерческой деятельности, приобретая права или лицензируя использование креативного продукта.

На 2022–2024 годы запланирована интеграция сети с Единым реестром российских программ для ЭВМ и баз данных, с каталогами обязательных экземпляров, аккумулирующихся в Российской государственной библиотеке и Госфильмофонде России, с Единой государственной системой учета научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ, с таможенным реестром охраняемых объектов для противодействия контрафакту, с картотекой арбитражных дел, с реестрами Федеральной налоговой службы и др.

6 декабря 2022 года РЦИС и Государственный архив Республики Татарстан подписали соглашение о включении архива в общественно-государственную блокчейн-инфраструктуру управления интеллектуальными правами.

<sup>4</sup> После вступления в силу Федерального закона от 03.07.2016 № 278-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об обязательном экземпляре документов”» Российская книжная палата выступила с предложением по введению нового определения «Государственный библиографический каталог обязательных экземпляров всех видов (печатных и электронных) изданий».

<sup>5</sup> Федеральный закон от 18.03.2019 № 34-ФЗ «О внесении изменений в части первую, вторую и статью 1124 части третьей Гражданского кодекса Российской Федерации».

<sup>6</sup> Федеральный закон от 31.07.2020 № 259-ФЗ «О цифровых финансовых активах, цифровой валюте и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации».

В 2023 году Государственный архив Республики Татарстан получил доступ к заключению сделок в электронном реестре РЦИС.РФ. В 2023 году Государственный архив Республики Татарстан зарегистрировал в Сети РЦИС.РФ более 1,5 тыс. аудиовизуальных документов. Благодаря тому что в Сети РЦИС.РФ зафиксирована информация о правах на аудиовизуальные документы, пользователи могут мгновенно заключить договор в цифровой форме и приобрести лицензию на коммерческое

использование материалов в высоком разрешении. Смарт-контракты самостоятельно получают необходимые права и проведут взаиморасчеты с Российским авторским обществом – одной из аккредитованных организаций по управлению правами на коллективной основе.

С помощью цифрового реестра прав специалисты Государственного архива Республики Татарстан смогут более оперативно определять правообладателей аудиовизуальной продукции.

**Финансирование.** Работа выполнена без внешних источников финансирования.

**Funding.** The study had no external funding.

**Конфликт интересов.** Автор заявляет об отсутствии потенциального конфликта интересов.

**Conflict of interests.** The author declares no conflict of interest.

---

#### ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ

**Габдрахманова Гульнара Закариевна**, председатель Государственного комитета Республики Татарстан по архивному делу, Казань, Российская Федерация.

---

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHOR

**Gulnara Z. Gabdrakhmanova**, chairman of the Archiving State Committee of the Republic of Tatarstan, Kazan, Russian Federation.

---